

عيد الميلاد

## إيبارثينوس



لحن رائع بكلامه و موسيقاه بيمبّر و يكّل و يوصف مشاهد عيد الميلاد

سماع اللحن 🔗

التأمل ?

السنة الحديدية و عيد الميلاد .. الفترة دي من أيهج الفترات في السنة لأن البيوت و الكنايس بتتزين بزينة الكريسماس (مخود - بابا نويل - أنوار - شجرة الكريسماس). لكن كنيستنا العظيمة جداً تتميز بحاجة أحسن بكثير من الزينة دي .. بالألحان الرائعة .. اللي بموسيقاها الجميلة و كلماتها الفائقة تعيشنا الحدث و نحس إن إحنا حواه مش بس فرحانين و خلاص ... تعالوا نتأمل في لحن (إيبارثينوس) اللي بيتقال في قداس عيد الميلاد

اليوم البتول تلد الفائق الجوهر

هي بشارة الميلاد .. العذراء تلد الله الظاهر في الجسد .. دي البشارة المفرحة اللي إحنا بنحتفل بيها

💡 في الأول اللحن هادي يخرق النفس و يدخل الواحد في جو الخشوع و التأمل .. كأن السما  
بتهمس للأرض

## والأرض تقرب المغارة لغير المقرب إليه

💡 دي أحسن حاجة قدرت الأرض تقدمها لخالقها .. مذود متواضع يتولد فيه

## الملائكة مع الرعاة يمجدون

💡 من أول كلمة (أنجلي) اللحن بيعلى و ينشط و بيدخل بينا جو التسبيح

💡 المشهد الأول: تسبحة المجد لله في الأعالي و على الأرض السلام و بالناس المسرة .. تسبحة  
مشتركة بين السمائيين و الأرضيين .. بشارة السماء لليهود اللي مستنيين المسيح المخلص

## والمجوس مع الكوكب فى الطريق سائرون

💡 المشهد الثاني: نجم أشرق في المشارق .. تبعه حكماء الفلك .. الأمم الذين يتوقون إلى الخلاص  
و هم بعيدين عنه في نظر اليهود

💡 جه ربنا و عمل نبوات و تممها بالنجم اللي ظهر لهم لأن ده وقت الخلاص لكل .. اليهود و الأمم

## لأن من أجلنا وُلد صبياً جديداً

💡 من أجلنا و من أجل خلاصنا تجسد الله

## 💡 اللحن يعلى ثاني (ذي إيماس غار إيجين نيسي)

### الإله الذي قبل الدهور

💡 في الآخر اللحن بيهدى خالص كأنه بيرجع ورا (أو إيبرو إي أونون ثي أوس)

💡 كأنه بيرجع ورا الزمان و يفكرنا إن الطفل المولود ده هو الله الأزلي

بكدّه بعبقريّة اللحن دخّلنا جو الميلاد .. الحدث و الشخصيات اللي فيه .. يا ريت نركز جداً مع اللحن ده و نعيشه في قداس الميلاد لأنه هيدّي العيد طعم جديد رائع .. و هيدخلنا جو التسبيح مع الملائكة و الرعاة و المجوس



المراجع 📖

• [صفحة محبي الاالحن القبطية](#)