

أدوات الإضافة في القبطي

A yellow ribbon with a dark brown outline, tied in a knot. The ribbon has a striped pattern of yellow and light brown. The knot is a simple overhand knot, and the ribbon extends outwards from the knot.

2. أدوات التعريف والتنكير في القبطي

 $\frac{1}{2}$

○ زي ما بنقول في لحن راشي ني: **ⲡⲁⲣⲓⲁ ⲙⲁⲁⲣ ⲛ̀ⲓⲛⲥⲟⲩⲥ** يعني مريم أم يسوع

2. **لو المضاف جمع بكلمة nen**

- زي ما بنقول في الهوس الأول: **ⲛⲉⲛⲱⲛⲣⲓ ⲙ̀ⲡⲓⲥⲣⲁⲛⲗ** يعني بني إسرائيل
- زي ما بنقول في لحن طاي شوري: **ⲛⲉⲛⲭⲓⲭ ⲛ̀ⲗⲁⲣⲱⲛ** يعني يدِّي هارون

3. **لو المضاف إليه مافيهوش أي أداة**

- زي ما بنقول في ذكصولوجية كيهك: **ⲛⲓⲁⲣⲗⲏⲟⲩ ⲛ̀ⲧⲉ ⲡⲏⲓ ⲛ̀ⲗⲁⲣⲓⲗ** يعني ديار بيت داود
- زي ما بنقول في لحن التمجيد: **Ⲑⲣⲭⲗⲟⲙ ⲛ̀ⲛⲏⲟⲩⲃ : Ⲑⲣⲭⲗⲟⲙ ⲛ̀ⲛⲉⲁⲧ** يعني إكليل ذهب و إكليل فضة

 قاعدة مكان ال ...

فيه بعض الكلمات مالهاش في القبطي مرادف بكلمة واحدة ... يعني في العربي لمّا نقول (مذبح) دي كلمة واحدة لكن مالهاش بديل في القبطي

في الحالات دي بتستخدم كلمة ⲙⲁ اللي معناها مكان و بعد كده ⲛ̀ كأداة إضافة و بعد كده الفعل اللي بيحصل في المكان و كل ده بيبقى كلمة واحدة

زي ما بنقول في لحن طاي شوري **ⲙⲁⲛ̀ⲉⲣⲱⲱⲟⲩⲱⲩ** يعني المذبح (مكان الذبح)

 قاعدة الكلمة الواحدة

على عكس القاعدة اللي فاتت، فيه كلمات في العربي (مضاف و مضاف إليه) بيقابلهم كلمة واحدة في القبطي

زي كلمة **ⲡⲁⲧⲣⲓⲁⲣⲭⲏⲥ** يعني بطرك (رئيس الكهنة)

 المصادر

المصادر الأساسية:

-  [كتب ومراجع مدرستنا](#)
-  [سلسلة قواعد اللغة القبطية](#)
-  [كنيسة السيدة العذراء مريم. بعيد بك – بشيرا](#)
-  [صفحة محبي الانبا كيرلس مطران ميلانو](#)